AURORA // HOME

ТЕРРИТОРИЯ СЕМЕЙНОГО УЮТА

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Обеденные группы из массива

2020

О компании

Димитровградская мебельная фабрика начинает свою историю с 1931 года как лесопромышленная артель. За 89 лет своего существования предприятие сменило ряд названий и форм собственности. В июне 2005 года компания получила название Димитровградская мебельная фабрика «Аврора», с этого момента предприятие стало активно развиваться.

На сегодняшний день AURORA - одна из крупнейших в России фабрик по производству мебели различной номенклатуры: мягкая мебель, обеденные группы, кровати и матрасы. Производственная мощность предприятия более 20 000 м². За долгие годы работы фабрика завоевала симпатии покупателей, сегодня фабрика имеет более 800 партнеров по всей России и странам СНГ. Ежегодный прирост количества выпускаемой продукции составляет более 50%. На производстве трудятся более 500 человек, фабрика принимает активное участие в жизни города, оказывает помощь школам и детским садам.

AURORA использует новейшие технологии, работает на качественном иностранном оборудовании. В феврале 2014 г. был заключен контракт с испанской фирмой Ceylle с целью развития производства. В результате реализации проекта провели анализ и оптимизацию производственных циклов и складов, произошёл рост производительности труда на 30%. Все это позволяет гарантировать качество товара при низкой стоимости. На фабрике мебель проходит полный производственный цикл, от пилорамы до готового изделия. Это позволяет контролировать соблюдение технологических условий и ГОСТов на всех этапах производства и обеспечить высокое качество и низкую себестоимость наших изделий. Продукция ДМФ Аврора востребована во всех регионах РФ и за ее пределами. Выпуск продукции в 2019 году в 54 раза превысил выпуск 2006 года. Это лучшее доказательство того, что компания является надежным партнером, реализует верную сбытовую и ассортиментную политику.

В этой методичке описываются столы и стулья из массива березы.

Производство столов и стульев из массива березы

В качестве сырья для производства столов и стульев AURORA использует массив березы. Береза - оптимальный выбор для изготовления обеденных групп.

Прочность, твёрдость, износостойкость, устойчивость к деформациям – основные характеристики, влияющие на выбор древесины для изготовления мебели. Мебель из березы характеризуется массой достоинств, которые определяются особенностями древесины:

- Она является экологически чистой.
- В отличие от сосны, эта древесина характеризуется однородностью и отсутствием природных смол; не вызывает аллергических реакций.
- У березы отличные физико-механические свойства. Это материал стойкий к повреждениям. Он почти такой же прочный, как дуб и в несколько раз превосходит по этому параметру сосну.
- Эту древесину можно легко стилизовать под ценные породы деревьев. Она легко обрабатывается, полируется, а в распаренном состоянии прекрасно гнется.
- Сам по себе внешний вид березы привлекает внимание. Это светлое дерево с едва заметными завитками. На поверхности бывают темные полоски. Цвет колеблется от слоновой кости до серо-красного.
- К достоинствам мебели из березы относится ее безопасность для детей: обладает ровной поверхностью, поэтому не имеет заноз.
- Берёза относится к твёрдым породам, имеет желтовато-белый или коричневый оттенок, и используется для тонких работ, часто в виде шпона.
- Окрашивать берёзовую древесину легко, применяя при этом самые разные краски и составы.

Важный показатель – плотность древесины. Есть три основные группы, на которые мебельные мастера делят древесину по плотности. К мягким породам относятся хвойные (сосна, ель, кедр, пихта), а также ольха, тополь, липа, можжевельник, осина, каштан, ива. Более твёрдыми породами считаются дуб, берёза, лиственница, бук, вяз, клён, рябина, ясень, яблоня. Самые твёрдые породы – это железная берёза, белая акация, тис, самшит, кизил.

Процесс производства столов и стульев из массива березы начинается с поставки пиловочника (стволов древесины 1 сорта) из лесничеств Ульяновской области на участок пилорамы. После чего, стволы пилят на доски разной толщины и отвозят в автоматизированную сушильную камеру с компьютерным контролем влажности. Выбор подходящего режима сушки зависит от породы дерева и толщины исходного материала. Чтобы доски при проведении процедуры не коробились и не трескались, их предварительно пропаривают в камерах с влажным паром. Затем березу сушат в течении 12- 14 дней при температуре от 40 до 75° С до влажности 6-8 %. Наличие на территории фабрики пилорамы и трех сушильных камер, позволяет четко организовать и контролировать процесс сушки дерева.

После сушки древесина перевозится в столярный цех, где происходит распил досок на брусья, их склейка и подготовка заготовок. Вся мебель AURORA производится из чистого бруса. Бруски без дефектов склеивают немецким клеем, что обеспечивает высокую прочность сцепления, хорошую термостойкость и высокую влагостойкость. Дальше заготовка отправляется на фрезеровку и шлифовку. Из таких заготовок производятся опоры, колонны и лапки для столов, ножки и спинки для стульев и банкеток.

Столешницы столов изготавливаются из МДФ толщиной 22 мм - самого оптимального для этих целей материала. МДФ не боится влаги, не трескается от естественного перепада влажности воздуха, сохраняет форму на протяжении всего времени использования стола, в отличии от столешниц из срощенного щита или склеенного массива.

На заготовку столешницы из МДФ клеиться шпон дуба радиального. Текстура древесины дуба крупная, с ярко выраженным рисунком.

Обработка торцов столешницы происходит с помощью профильной алмазной фрезы на 5-осевом обрабатывающем центре Master фирмы Bacci.

Царговые пояса для столов изготавливаются из гнутоклеенного МДФ или из массива березы.

Далее все заготовки столов отправляются на участок сборки, где столешницу соединяют с царговым поясом, а колону с лапками.

Заготовки на стулья фрезеруются, шлифуются и отправляются на участок сборки. Все стулья AURORA имеют шиповые соединения. Условно все модели стульев можно разделить на линейки, изготовленные на одной базе. В каждой линейке помимо стульев присутствуют кресла и банкетки, что позволяет создавать широкие решения для любых интерьеров.

После сборки изделия отправляются в покрасочную камеру. Покраска проходит по схеме: на изделие наносится два слоя грунта, затем морилка или эмаль, затем уже окрашенное изделия покрывается

финишным слоем акрилового лака с УФ защитой. Использование такого лака, предотвращает выгорания изделий на солнце и пожелтение светлых тонов. Жесткость акрилового лака выше, чем у полиуретанового, что повышает устойчивость готового изделия к механическим повреждениям.
Далее столы отправляются на участок упаковки, а стулья на участок обойки сидения и спинок мягкими элементами, а затем на участок упаковки. Все изделия по периметру прокладывается П-образным профилем, оборачиваются изолайном, и упаковываются в картон повышенной плотности.

Материалы и механизмы, используемые в производстве

Массив березы из сращенного бруса – высушенный до 6-8%. Брус между собой склеивается.
МДФ - аббревиатура, расшифровывающаяся как мелкодисперсионная фракция – материал для выделывания плит из древесных волокон средней плотности, спрессованных под высоким давлением. В основе связующих веществ волокнистого материала используют карбидные смолы безопасные для человека. Такая плита получается довольно прочной и устойчивой к влаге, воздействию высоких температур. На ней не растет плесень и грибок, это делает ее гигиеничной и удобной при использовании в быту. МДФ – современное экологичное сырье и может даже сравниться с натуральной древесиной.
ЛКМ – лакокрасочные материалы для финишной отделки изделий. AURORA работает с итальянским поставщиком «Polistuc». Используемые ЛКМ обладают высокой твердостью, прочностью и стойкостью к пожелтению. На сегодняшний день в цветовой палитре 14 базовых цветов морилок и эмалей и 6 видов патины. Все базовые цвета можно сочетать с любой патиной из палитры.
Патина – эффект состаривания. Такой эффект отлично подчеркивает фрезерование, делает стол ярким.
Фурнитура – при производстве столов используется качественная фурнитура от ведущего российского поставщика.
Механизм трансформации – AURORA использует синхронно-раздвижной механизм трансформации. Механизмы закупаются в России.

Технология Colour Protection

Защитная формула лака от обесцвечивания поверхности.
Столы и стулья из массива сохраняют свой первоначальный цвет в течение 10 лет. Устойчивость к воздействию ультрафиолетовых лучей солнца и искусственного освещения обеспечивает повышенная толщина лакового покрытия – 150 мкм и увеличенное содержание УФ-стабилизаторов.
Все это усиливает защиту краски от выгорания в 2,3 раза.

COLOUR
PROTECTION

Фабрицио-1

Размерный ряд:

Исп. круг	Исп. мини	Исп. эллипс	Фабрицио-1 Glass
Ø82 (112) Ø100 (130)	60*90 (120) 70*110 (140)	75*110 (142)	Ø100 (130)

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба или МДФ 22 мм. + стекло (модификация Glass)

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклеенное МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставок;
- Большой размерный ряд;
- Столешницы разной формы : круг, эллипс, прямоугольник;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Сегментное склеивание колонны защищает ее от расклеивания;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;
- Возможность 2-х цветного исполнения;
- На столах Glass - 5 вариантов покраски стекла, вставка со стеклом.

Фабрицио-2

Размерный ряд:

Исп. Мыло	Исп. Овал	Фабрицио-2 Glass, исп. Мыло
120 (155)*80 140 (180)*80 160 (200)*90 160 (+2*50)*90 160 (+3*50)*90	120 (160)*90 160 (200)*90 160 (+2*50)*90 160 (+3*50)*90	120 (155)*80

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба или МДФ 22 мм. + стекло (модификация Glass)

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка» или монолитная (для столов с двумя или тремя вставками - вставки хранятся в столе)

Подстолье – гнутоклеенное МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставок;
- Большой размерный ряд;
- Столешницы разной формы : мыло или овал;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Сегментное склеивание колонны защищает ее от расклеивания;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;
- Возможность 2-х цветного исполнения;
- На столах Glass - 5 вариантов покраски стекла, вставка со стеклом.

Леонардо-1

Размерный ряд:

Исп. круг	Ø82 (112) Ø100 (130)

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклеенное МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Фрезеровка колонны, лапок и подстолья;
- Возможность 2-х цветного исполнения;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставок;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Сегментное склеивание колонны защищает ее от расклеивания;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;

Леонардо-2

Размерный ряд:

Исп. Мыло	Исп. Овал
140 (180)*80	120 (160)*90

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклеенное МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Фрезеровка колонны, лапок и подстолья;
- Возможность 2-х цветного исполнения;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставок;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Сегментное склеивание колонны защищает ее от расклеивания;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы.

Дуэт

Модификации: Дуэт и Дуэт Люкс

Размер - Ø120 (160)

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклеенное МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево, диаметр колонны - 24 см.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Массивная колонна;
- Модификация Люкс декорирована элементами из ППУ
- Возможность исполнения в патине; патина также наносится на декор
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Сегментное склеивание колонны защищает ее от расклеивания;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;

Прага

Размеры: 110 (140)*70 и 120 (155)*80

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье и ножки – массив березы

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Изящная форма ножки;
- Низкая цена;
- Модель прекрасно подойдет для небольших кухонь;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы.

Сиена

Размеры: 110 (140)*70 и 120 (155)*80

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье и ножки – массив березы

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Оригинальная фрезеровка на ножках и царговом поясе;
- Низкая цена;
- Модель прекрасно подойдет для небольших кухонь;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы.

Греция

Размеры: 80 (140)*80, 110 (200)*70 и 120 (220)*80

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – система трансформации с боковыми вставками

Подстолье и ножки – массив березы

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Оригинальная фрезеровка на ножках и царговом поясе делает стол более изысканным;
- Простая система трансформации позволяет увеличивать стол в 2 размера (вставки можно выкатывать по одной);
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;

.

Кабриоль

Размерный ряд:

Прямоугольный	Круг	Glass
120 (155)*80 140 (180)*80	Ø105 (135) Ø125 (160)	120 (155)*80

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба или МДФ 22 мм. + стекло (модификация Glass)

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье:

у прямоугольных столов – массив березы,

у круглых столов - гнутоклееный МДФ, на подстолье с помощью фрезеровки нанесен рисунок в виде ракушки.

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Изящная форма ножек и фигурный царговый пояс дополнят классический интерьер;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;
- На столах Glass - 5 вариантов покраски стекла, вставка со стеклом.

Сибарит

Размеры: 140 (180)*80, 160 (200)*90 и 180 (230)*100

Модификации: Сибарит и Сибарит Люкс

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье и ножки – массив березы

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Оригинальный декор по периметру царгового пояса;
- Модификация люкс дополнительно декорирована элементами из ППУ;
- Возможность исполнения в патине; патина также наносится на декор
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- Изящная форма ножки;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;

Бернард

Размер: Ø125 (160)

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклееный МДФ

Преимущества:

- Классические столы из массива березы;
- Оригинальная фрезеровка на ножках и царговом поясе делает стол более изысканным;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- Изящная форма ножки;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы;

Рафаэль

Размер: 200 (250)*100

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, вставка «бабочка»

Подстолье – гнутоклееный МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево

Преимущества:

- Классический стол из массива березы;
- Оригинальный декор по периметру царгового пояса;
- Оригинальная фрезеровка на колоннах, лапках и перегородке;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставки;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы.

Президент

Размер: 240 (390)*120

Столешница – МДФ 22 мм. + шпон дуба

Механизм трансформации – синхронного раздвижения, 3 монолитных вставки

Подстолье – гнутоклееный МДФ

Колонна и лапки – сращенное дерево

Преимущества:

- Классический стол из массива березы;
- Размер в разложенном виде - 390 см!
- Оригинальный декор по периметру царгового пояса;
- Массивные колонны;
- Возможность исполнения в патине;
- Возможность исполнения в глянце;
- Возможность исполнения с прорисовкой на столешнице;
- 14 вариантов покраски и 6 вариантов патины;
- Размер стола легко увеличить за счет вставок;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Гладкая поверхность столешницы за счет шлифования шпона и грунта;
- Максимально точная стыковка вставки и столешницы;
- Оригинальный профиль торцов столешницы.

Никас

- Модификации: Никас / Никас барный;
- Варианты исполнения: мягкое /жесткое сиденье;
- Жесткое сиденье - со шпоновым покрытием;
- Мягкое сиденье - ППУ 30мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса.

Помпей

- Линейка чехловых стульев;
- Модификации: Помпей барный, Помпей люкс, Помпей-2, Помпей классик, Помпей лотос, Помпей ромб.
- Высокая удобная спинка;
- Современный, стильный дизайн;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;
- В модификации Люкс более эргономичные сиденье и спинка;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами.

Кристиан

- Модификации: Стул Кристиан / Банкетка Кристиан;
- Варианты исполнения: мягкое /жесткое сиденье;
- Жесткое сиденье - со шпоновым покрытием;
- Мягкое сиденье - ППУ 30мм + ткань/кож.зам;
- Возможно 2-х цветное исполнение;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Резная спинка из шпонированного МДФ;
- Узор на спинке образует ромбы;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса.

Рико

- Модификации:

Стул Рико

Стул Рико с подлокотниками

Банкетка Рико;

- Исполняется только с мягким сиденьем;
- Сиденье - ППУ 30мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса.

Марио

- Модификации:

Стул Марио (мягкое или жесткое сиденье)

Стул Марио Честер (мягкое сиденье и мягкая спинка)

- Жесткое сиденье - со шпоновым покрытием;
- Мягкое сиденье - ППУ 30мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса.

Коломбо

- Модификации:

Стул Коломбо (с мягкой или жесткой спинкой)

Стул Коломбо с подлокотниками (с мягкой или жесткой спинкой)

- Линейка стильных современных стульев из массива березы
- Удобная эргономичная спинка
- Спинка выполнена из гнутоклеенного МДФ + шпон дуба
- Мягкое удобное сиденье - ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;
- **Окрашивается только в эмаль.**

Ламбо

- Модификации: жесткое или мягкое сиденье
- Стильный современный стул из массива березы
- Удобная эргономичная спинка
- Спинка выполнена из гнутоклеенного МДФ + шпон дуба
- Мягкое удобное сиденье - ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;
- **Окрашивается только в эмаль.**

Наполеон

- Стильный современный стул из массива березы
- Удобная эргономичная спинка
- Мягкое удобное сиденье - ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Стулья отлично подходят к столам со стеклом и деревянными ногами;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;

Бурбон

- Модификации: жесткое или мягкое сиденье
- Стильный современный стул из массива березы
- Удобная ортопедическая спинка
- Мягкое удобное сиденье - ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;

Тулон

Модификации:

с мягкой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и жестким сиденьем

табурет с мягким сиденьем.

- Стильный современный стул из массива березы
- Удобная ортопедическая спинка
- Мягкое удобное сиденье – ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;

Соло Венский

Модификации:

с мягкой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и жестким сиденьем

- Оригинальный дизайн
- Стильный современный стул из массива березы
- Удобная ортопедическая спинка
- Мягкое сиденье – ППУ 50мм + ткань/кож.зам;
- Жесткое сиденье – со шпоновым покрытием;
- Каркас из массива березы гарантирует устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;

Кабриоль

Модификации:

с мягкой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и жестким сиденьем

с жесткой спинкой и жестким сиденьем (2х-цветное исполнение)

банкетка малая (табурет)

банкетка средняя

банкетка большая

- Самый популярный дизайн классического стула в России;
- Каркас и ножки выполнены из массива березы с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива березы гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности
- Изогнутая спинка стула снижает нагрузку на позвоночник.
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола.
- Возможно исполнение в патине
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса
- Стулья и банкетки из данной коллекции прекрасно подойдут к столам Кабриоль.

Катарина

Модификации:

с мягкой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и мягким сиденьем

с жесткой спинкой и жестким сиденьем

банкетка

- Каркас и ножки выполнены из массива березы с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива березы гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Изогнутая спинка стула снижает нагрузку на позвоночник;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Возможно исполнение в патине;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;
- Стулья и банкетка из данной коллекции прекрасно подойдут к столам Кабриоль.

Бернард

- Каркас и ножки выполнены из массива березы с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива березы гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола.
- Возможно исполнение в патине
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса
- Стул прекрасно подходит к столам Бернард.

Сибарит

Модификации:

Стул Сибарит-1

Стул Сибарит-2

Стул Сибарит-2 с жесткой спинкой

Стул Сибарит-2 Люкс

Стул Сибарит с подлокотниками

Банкетка Сибарит с подлокотниками

Банкетка Сибарит малая (табурет)

Банкетка Сибарит средняя

Банкетка Сибарит большая

- Изящная форма ножки;
- Каркас и ножки выполнены из массива березы с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива березы гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Возможно исполнение в патине;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;
- Модификация люкс декорирована элементами из ППУ;
- Стулья и банкетки из данной коллекции прекрасно подойдут к столам Сибарит.

Матис

Модификации:

Матис

Матис жесткой спинкой

Матис с мягкими подлокотниками

- Изящная форма ножки;
- Возможно исполнение в патине;
- Каркас и ножки выполнены из массива березы с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива березы гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса;

Медальон

Модификации:

Медальон

Медальон с мягкими подлокотниками

- Каркас и ножки выполнены из **массива бука** с декоративной фрезеровкой;
- Каркас из массива бука гарантирует долгий срок службы, устойчивость к механическим повреждениям и высокой влажности;
- Использование качественных ЛКМ позволяет продлить срок службы стола.
- Возможно исполнение в патине;
- Большое количество вариантов обивочного материала и вариантов покраски каркаса